



STRONG BOUNDS

Chorégraphe
Description
Musique

Séverine Fillion & Bruno Moggia (2017)
Novice - Danse en ligne – 64 comptes – 2 murs
Long Goodbye - Dwight Yoakam & Michelle Branch



intro de 32 comptes – départ sur les paroles

**POT COMMUN PAYS DE
LOIRE 2017/2018**

1-8 RUMBA BOX, TOUCH, SIDE, BACK, BACK, HOOK.

1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pointe G à côté du PD 12:00

5-6 PG à gauche - PD derrière

7-8 PG derrière - Crochet du PD devant la jambe G

Reprise 2 À ce point-ci de la danse

9-16 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, SCUFF.

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

5-6 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite 06:00

7-8 PG devant - Scuff du PD devant

Reprise 1 À ce point-ci de la danse

17-24 JAZZ BOX, CROSS, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP DOWN.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7-8 Kick du PD devant - Stomp Down du PD devant

25-32 HEELS SWIVELS WITH HOLD, HEEL SWIVEL, HEEL, BACK POINT.

1-2 Pivote les talons à droite - Pause

3-4 Retour des talons au centre - Pause

5-6 Pivote le talon D à droite - Retour du talon D au centre

7-8 Talon D devant - Pointe D derrière

33-40 VINE TO RIGHT 1/4 TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS.

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 03:00

3-4 PD à droite - Scuff du PG devant

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

7-8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

41-48 POINT, CROSS, POINT, BEHIND, SAILOR 1/4 TURN, HOLD.

1-2 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD

3-4 Pointe D à droite - Croiser le PD derrière le PG

5-6 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite 12:00

7-8 PG devant - Pause

Reprise 3 À ce point-ci de la danse

49-56 STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN AND BACK TOE STRUT, 1/2 TURN AND TOE STRUT, STOMP DOWN, STOMP DOWN.

1-2 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche 06:00

3-4 1/2 tour à gauche et Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD 12:00

5-6 1/2 tour à gauche et Plante du PG devant - Déposer le talon du PG 06:00

7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

57-64 ROCK STEP, BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, TOUCH.

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause

5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG

Reprises

Durant les murs 2 et 6, faire les 16 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début

Durant le mur 4, faire les 8 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début

Durant le mur 8, faire les 48 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début