HILLBILLY ROCK HILLBILLY ROLL



Chorégraphes: Sheila VEE, Carol HICK & Rob FOWLER - ANGLETERRE / Novembre 1996

LINE Dance: 16 temps - 4 murs

Niveau: débutant

Musique: Hillbilly Rock, Hillbilly Roll-The WOOLPACKERS-BPM 178 / 6.5.16

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

CROSS RECOVER - CHASSE TO THE RIGHT - STOMP

```
1&2 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière - 1 pas PD à côté du PG - HOLD
```

3&4& CROSS ROCK STEP G devant, D derrière - 1 pas PG à côté du PD

5& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

6& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

7&8 1 pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

FORWARD ROCK/BACK ROCK

- 1&2 ROCK STEP G devant, D derrière 1 pas PG à côté du PD HOLD
- 3&4 ROCK STEP G derrière, D devant 1 pas PG à côté du PD HOLD
- 5&6 SWIVELS des talons à D > ramener les talons au centre ↓ 1/4 de tour G (appui PD)
- &7 1 pas PG devant SLIDE PD à côté du PG (mouvement de lasso avec main D)
- &8 1 pas PG sur diagonale avant G 🔨 BUMP HIP G 🦠 BUMP HIP diagonale arrière D 🦠